

000280

cap _ CATALOGO AREA PRATESE - MFN:

Numero..... 0011 000580
Stato registraz
0021 C Data
compilaz.. 0031
19940902
Livello..... 0061 0
Relazione madre 007|
581582583584585 Ente
schedatore 0101 Comune
di Prato Tipo di
scheda. Olli OA

LOCALIZZAZIONE GEOGR-AMMINISTRATIVA

Provincia..... 1001 PO
Comune..... 1051 Prato
Tipologia..... 1181 Museo
Qualificazione. 1191 Museo
Civico di Prato
Denominazione.. 120| Civico
Indirizzo..... 1251 Palazzo Pretorio, Piazza del Comune
Specifiche.... 1301 Sala dei Polittici

LOCALIZZAZIONE PRECEDENTE

Provincia..... 154 1 PO
Comune..... 1551 Prato
Denominazione.. 1701 Spedale della Misericordia e Dolce, Chiesa di S.
Barnaba, infermeria delle Donne Data
di uscita. 1751 1858

DATI AMMINISTRATIVI

Cond.giuridica. 2001 Proprietà del Comune
di Prato Anno acquisiz.. 2051 1858
Num. inventario. 2101 1306OGGETTO
Tipologia..... 300| pittura
Definizione....
3051 polittico
Forma..... 3081 cuspidato
Descr.complein.. 4051 cornice antica, formata da cuspidi
ornate da motivi vegetali ed
elemento quadrilobato al centro. La
cornice comprende inoltre pinnacoli
e colonnine tortili di scansione tra
un pannello e 1¹ altro
Genere soggetto 4151 Effigi sacre
Titolo soggetto 4201 Madonna col Bambino e Santi

DATI TECNICI

Materia/Tecnica 5001 tavola dipinta a
tempera e dorata Misura totale.. 5101 alt.
; lar.
Conserv.indicaz 530| Le cornici sono frutto di
un restauro ottocentesco Restauro 5351
^aal1984^adRosi

DEFINIZIONE CULTURALE

Responsabilit.... 6001 ^aaDaddi^bBernardo^dfine
sec.XIII-1348^agatt.ribuito (Schubring)
Altre attribuz. 6101 Pacino di Bonaguida (Guasti)
Caddi Agnolo (Cavalcasene) (Burckhardt)

CRONOLOGIA

Cronol.generica 7001 sec. XIV
secondo terzo Cronol.specific
7021 1325-1335 Cronol.codific.
7051 13250000-13350000
Cronol.riferim. 7101 attribuita

RIFERIMENTI DOCUMENTARI

Inventari..... <. 8051 Inventario 1970
Cataloghi..... 8101 Papini 19i2, pp. 15-16, n. 4
Marchini 1958, p. 13, n. 4
Datini 1972, p. 12 Mannini 1990, pp. 53-54, n. 1
Bibliografia... 818| Guasti 1858, p. 3, n.1
Crowe-Cavalcaselle 1864, p.
473 Cavalcaselle-Crowe
1883, p. 199 Burkhardt
1884, p. 530 Guasti 1888,
p. 23, n. 1 Schubring 1901,
p. 366, n. 8 Vitzthum 1903,
pp. 21, 24-25 Venturi 1907,
V, p. 529, n. 2 Frizzoni
1912, p. 112
Recensione Catalogo 1913,

XXIII, p. 56 Vitzthum 1913, p. 253 Khovoshinsky-Salmi 1914, II, p. 23 Siren 1914, p. 83 Siren 1917, p. 272 Offner, VII, p. 151 Van Marie 1924, III, pp. 351-353 Gabrielli 1926, p. 141 Hautecoeur 1931, pp.155-156 Berenson 1932, p. 167 Offner 1934, pp. 32-33 Sinibaldi-Brunetti 1943, p. 523 Skaug 1971, pp. 141-160 Macchini 1980, III, p. 417 Tutti i Musei 1984, p. 23 Prato Musei 1993, p. 13 Compilatore.... 820| Passani M.Ginevra

NOTE

Note..... 900-i II pentittico, proveniente dallo Spedale della Misericordia in Prato dove con ogni probabilità era collocato già nell'infermeria delle donne poi nella chiesa dedicata a San Barnaba, appartiene al primo nucleo di opere raccolte per costituire la Galleria Comunale. Già riferito nel primo catalogo del Museo del 1858 dal Guasti a Pacino di Bonaguida, il Cavalcasene (1864) lo ritenne opera di Agnolo Gaddi, seguito dal Burckhardt; va notato tuttavia che nell'edizione italiana della "Storia della pittura in Italia" (1892) il Cavalcasene accoglieva l'indicazione del Guasti verso Pacino. L'inserimento del dipinto in una giusta prospettiva critica si deve allo Schubring (1901), che lo ascrive a Bernardo Daddi in rapporto col trittico firmato e datato 1328 eseguito dal pittore per la chiesa di Ognissanti (oggi agli Uffizi); tale attribuzione viene accolta dalla maggior parte dei successivi commentatori che tuttavia si pongono il problema dell'eventuale non autografia dell'opera. E' da riferirsi al Daddi per il Venturi (1907), il Papini (1912), il Frizzoni (1912), il Van Marie

(1924), la Gabrielli (1926), mentre con varie sfumature argomentano la probabile esecuzione da parte della bottega o di un seguace il Vitzthum (1903), il Siren (1917) e l'Offner (1929 e 1934). Anche le autrici del catalogo della Mostra Giottesca del 1937 mantengono, seguendo la linea offneriana, il riferimento alla bottega del Daddi. Le opinioni della critica successiva propendono piuttosto per l'autografia, formulando qualche nuova considerazione per stabilire la cronologia del dipinto nell'ambito dello svolgimento artistico del maestro fiorentino. Giuseppe Marchini (1957) pare accogliere l'ipotesi di Walter Cohn (com. or.) di veder rappresentate nel San Francesco, rivolto con singolare gesto di adorazione alla Madonna, le sembianze di Francesco di Tieri settore dell'Opspedale dal 1334 (cfr.

T.Fracassini, Gli Spedali di Prato dalle origini al nostro tempo, Prato 1926) , già noto quale committente del polittico di Giovanni da Milano. Se è valida tale indicazione, l'opera verrebbe ad inserirsi in una fase matura dell'attività del pittore, vicino ad esperienze di variegata modulazione stilistica come il trittichetto datato 1333 del Museo del Bigallo o la "Madonna" dell'Accademia, dipinti che tuttavia paiono informati ad una piv? svolta ed individuale valenza figurativa e quindi verosimilmente pif tardi del pentittico. Una datazione entro il terzo decennio (1325-1335) è peraltro suggerita da due tavole di ^ ubicazione sconosciuta; un "San Francesco* che è ^una replica "ad litteram" del pannello pratese e un "Sant'Andrea* che riproduce con fedeltà il "San Giovanni evangelista", pubblicati dal Boskovits (The fourteenth Century. The Painters of thè Miniaturist Tendency", section III, voi.IX, Firenze 1984, pp. 25-26, pl.XL a-b) con l'attribuzione a Bettino di Prato, un "petit-maitre" noto ai documenti pratesi dal 1288, ben informato dei contemporanei sviluppi artistici fiorentini che nei due "Santi" citati mostra un stremo tentativo di aggiornamento, esemplando il polittico che Bernardo JDaddi aveva eseguito per lo Spedale. Il dipinto è stato esposto a Firenze alla mostra Giottesca del 1937»

MFN: 000281

Numero..... 0011 000581
 Stato registraz
 0021 C Data
 compilaz.. 0031
 19940902
 Livello..... 0061 1
 Relazione madre 0071 580
 Ente schedatore 0101 Comune di Prato
 Tipo di scheda. Olli OA
 Definizione.... 3051 scomparto di polittico
 Posizione..... 3251 primo pannello di sinistra
 Genere soggetto 4151
 Effigi sacre Titolo
 soggetto 4201 S.
 Francesco
 Descriz.sogget. 4251 Abbigliamento: saio. Personaggi:
 S. Francesco d'Assisi
 Misura totale.. 5101 alt. 76.5; lar. 35

RIFERIMEN

TI DOCUMENTARI Compilatore....
 8201 Passani M.Ginevra
 -----CAP _ CATALOGO AREA PRATESE - MFN: 000282

Numero..... 0011 000582
 Stato registraz
 0021 C Data
 compilaz.. 0031
 19940902
 Livello..... 0061 2
 Relazione madre 0071 580
 Ente schedatore 0101 Comune di Prato
 Tipo di scheda. OHI OA
 Definizione.... 3051 scomparto di polittico
 Posizione..... 3251 secondo pannello da sinistra
 Genere soggetto 4151
 Effigi sacre Titolo
 soggetto 4201 S.
 Bartolomeo
 Descriz.sogget. 4251 Abbigliamento: sacro. Attributi: (S.
 Bartolomeo)libro; coltello.
 Personaggi: S. Bartolomeo
 Misura totale.. 5101 alt. 76.5; lar. 35

RIFERIMENTI

DOCUMENTARI Compilatore.... 8201
 Passani M.Ginevra
 -----CAP - CATALOGO AREA PRATESE - MFN: 000283

Numero..... 0011 000583
 Stato registraz
 0021 C Data
 compilaz.. 0031
 19940902
 Livello..... 0061 3
 Relazione madre 0071 580
 Ente schedatore 0101 Comune di Prato
 Tipo di scheda. Olli OA
 Definizione.... 3051 scomparto di polittico
 Posizione..... 3251 pannello centrale
 Genere soggetto 4151 Effigi
 sacre Titolo soggetto 4201
 Madonna con Bambino
 Descriz.sogget. 4251 Abbigliamento: sacro. Personaggi: Madonna; Ges-
 Bambino
 Misura totale.. 5101 alt. 85; lar. 45.5

RIFERIMENTI DOCUMENTARI

Compilatore.... 8201 Passani M.Ginevra
 -----CAP _ CATALOGO AREA PRATESE - MFN: 000284

A

Numero..... 0011 000584
 Stato registraz
 0021 C Data
 compilaz.. 0031
 19940902
 Livello..... 0061 4
 Relazione madre 0071 580
 Ente schedatore 0101 Comune di Prato
 Tipo di scheda. OHI OA
 Definizione.... 3051 scomparto di polittico
 Posizione..... 3251 pannello a destra di quello centrale
 Genere soggetto 4151 Effigi sacre
 Titolo soggetto 4201 S. Barnaba
 Descriz.sogget. 4251 Abbigliamento; sacro. Attributi:
 (S. Barnaba) ramo di ulivo. Personaggi: S. Barnaba
 Misura totale.. 5101 alt. 76.5; lar. 35

RIFERIMENT

I DOCUMENTARI Compilatore....

8201 Passani M.Ginevra

-----CAP _ CATALOGO AREA PRATESE - MFN: 000285

Numero..... 0011 000585
Stato registraz
0021 C Data
compilaz.. 0031
19940902
Livello..... 0061 5
Relazione madre 0071 580
Ente schedatore 0101 Comune di Prato
Tipo di scheda. 0111 OA
Definizione.... 3051 scomparto di polittico
Posizione..... 3251 ultimo pannello a destra
Genere soggetto 4151 Effigi sacre
Titolo soggetto 4201 S. Caterina dⁱ Alessandria
Descriz.sogget. 4251 Abbigliamento: sacro. Attributi: (S.
Caterina da Siena) corona; palma;
libro. Personaggi: S.
Caterina
d'Alessandria Misura totale..
5101 alt. 76.5; lar. 35
RIFERIMENTI DOCUMENTARI
Compilatore.... 820(Passani
M.Ginevra