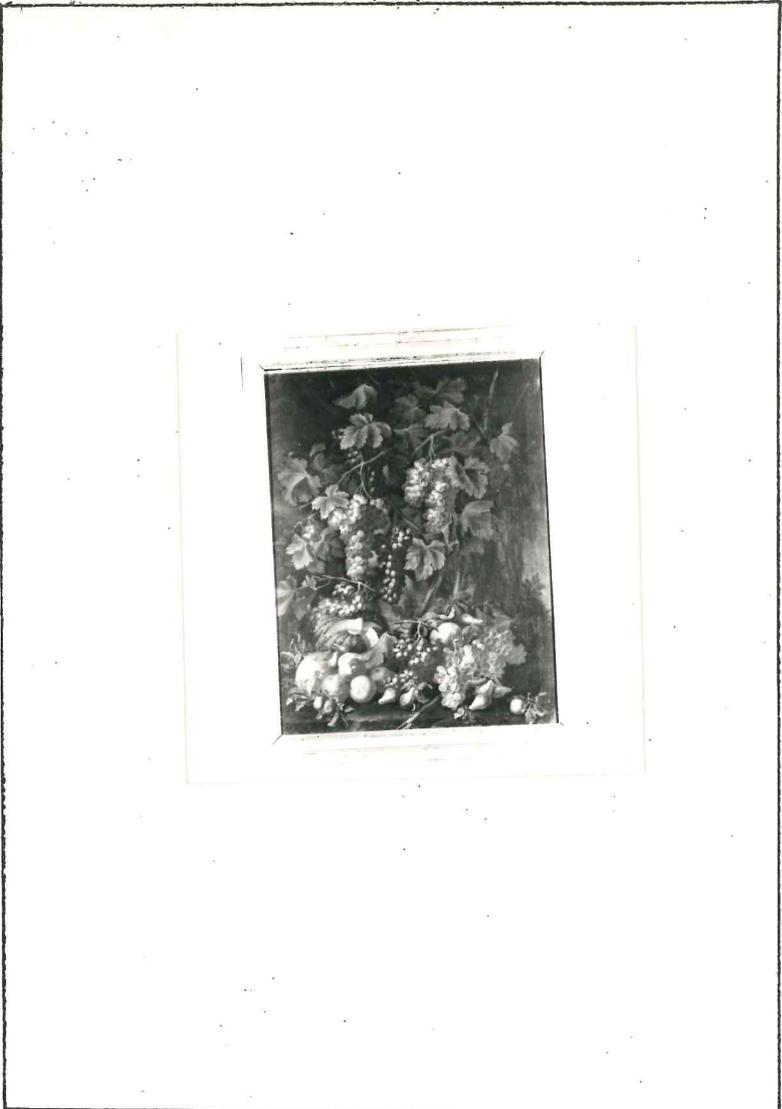




Inventario generale n. 1329

CATALOGHI

- Guasti 1858 pag. _____ n. _____
- Guasti 1888 " _____ n. _____
- Comune 1900 " _____ n. _____
- Papini 1912 " p. 71 n. 114
- Nuti 1937 " _____ n. _____
- Marchini 1953 " _____ n. _____
- Marchini 1958 " _____ n. _____
- Galleria Arte Moderna pag. _____
- Inventario Marchini pag. _____
- Destin. 1972, m. 113



Diapositiva n. _____

FOTOGRAFIE:

Soprint. Gallerie Fi. n. _____

Alinari _____

--- Neg. 203 ---

TITOLO DELL'OPERA E DESCRIZIONE: Natura morta con frutta (fa pendant con il n. 1327)

Milano, uva, melograno, fave

AUTORE O SCUOLA: Pittore napoletano della ^{fine} seconda metà del sec. XVII
Pietro Navone

MISURE: 96 X 72,6

MATERIA: OLIO SU TELA

CORNICE: legno dor. e int.

STATO DELL'OPERA: buono

COLLOCAZIONE: Sala I° 600

VEREALI DI SCARICO E CARICO:

- n. _____ del _____ a _____

Annotazioni varie: Settembre 1990 = fermentazione del colore a cere e resina

- Suole questo modello è rivestito in cuoio e poi ripassato con cere negli anni 50 applicando una tozza a risarcimento di uno strappo nella parte destra superiore -

- I ripinzimenti del colore internano solamente le solette delle liti e poche zone negli sfondi scuri, ma sempre dove c'è presenza di verde (tano) -